

QUARTETT II.

Adagio.

Mendelssohn, Op. 13.

Violoncello.

f *cresc.* *p* *pp* *cresc.* *dim. p*

cresc. f *mf* *dim.* *p* *pp* *cresc.* *f* *1 mf cresc.* *sf*

f *sf* *sf* *sf* *ff* *mf espress.* *dim.* *p* *sf* *sf* *f* *dim.*

p *mf* *mf* *dim.* *p* *p* *cresc.* *sf* *sf*

f *sf* *sf* *sf* *f* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

ff *f* *dim.* *p*

A

p *pp* *mf*

f *pp* *sf* *sf* *cresc.* *ff* *mf con fuoco*

sf *p*

B

f *dim.* *p* *dim.* *f* *f*

cresc. *ff* *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *sf* *sf* *f*

1

[illegible]

Adagio non lento.

cantabile

mf *mf dim pp* *f* *pp* *p* *f*

A 6

espress. *cresc.* *f* *cresc.*

poco più animato.

f *espress.* *p* *p*

p *cresc.* *p* *cresc.* *f*

pp *poco ritard.* **B** *pizz.* *arco* *p*

cresc. marcato *più f* *cresc.* *f* *f*

f *f* *f*

sempre f *f* *cresc.* *al*

C *ff* *f* *ff*

ff *ad libitum*

D tempo I.

p *sf* *pp* *p* *f* *pp* *ligato* *f* *dim.* *p* *espress.* *sf* *sf* *p* *dim.* *pp*

INTERMEZZO. **Allegretto con moto.** *pizz.*

arco *pizz.* *Allegro di molto.* *Viola.* *1* *arco* *pp* *2* *pp* *1* *p* *1* *4* *pp* *stacc.* *stacc.*

pizz.
p
ritard.
Tempo I.
sempre ritard. - - - *al*
arco
p
pizz.
pp
arco poco accel.
p
pp
p
dim.
pp
1
pp

Presto.
Viol. I.
f trem.
dim. ad libitum
p
dim. f
a tempo
1 pizz.
pp
1 arco
sf
p
dim.
sf
p
pp
1
p
f
3 arco
p
f
p
f
1
f
p
cresc.
f
A
1 pizz.
f
1
pizz.
f
1
arco
p
cresc.
f
1
pizz.
f
1

arco

p *cresc.* *cresc.*

f *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

f *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

sf *sf* *ff* *sf* *pp stacc.*

sf *pp stacc.*

B

cresc. *f* *ff*

Viol. I.

1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 *p espress.*

pp *cresc.* *cresc.* *f* *f*

ff

C

ff *sf* *sf* *p*

cresc. *f* *p* *cresc.* *f*

ff non legato

D Viola. **Viol. I.**

1 2 3 8 9 4

pp *p*

f *cresc.*

f *dim. p* *f* *sf*

ff *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf* *sf*

sf *f* *f* *sf* *sf*

sf *sf* *simili* *ff* *non ligato* 3

E *ff* *sf* *p*

sf *p* *sf* *p* *f*

dim. p *f* *p* *f*

dim. *p* *espress.*

F *dim.* *p* *cresc.*

sf *sf* *cresc.* *al f* *dim.*

p *cresc.* *non legato*

sf *ff*

p *cresc.* *f* *pp*

cresc. *f* *sf* *ff non legato*

pp

2 3 4 5 6 7 8 *p* *dim.*

p *Adagio non lento.*

pp *ritard.* *Viol. I.* 1 2 3

Recit. *Adagio come I.* *pp* *cresc.*

1 2 3 4 *p* *f cantando dim.* *pp con moto*

pp *pp* *p* *cresc. f* *dim. al pp*